

Curs de Música Electrònica

- MAS DE BIGUES -

Organitza:



nits **d**igitals Vicjove.cat

Plantejament del curs de música electrònica

Creació de **Curs Intensiu de música electrònica** durant el mes de **juliol de 2008**

Professor: Claudio Nervi

Objectius:

- Assolir coneixements d'àudio digital.
- Estudiar i dominar el software “*Cubase*”
- Composició d'un tema de música electrònica.

Criteris:

- Alumnes des de 18 anys. (es podrà acceptar alumnes menors de 18 anys segons nivell)
- Matrícula màxima de 12 alumnes.
- Possibilitat de fer grups de treball, màxim de dos alumnes.

Dies i durada del curs:

- La durada del curs serà de 4 setmanes amb un total de 16h: 2 dies a la setmana de dues hores cada dia i 3 tutories.

Dilluns i dimecres de 18:30 a 20:30

- Els alumnes podran reservar hores de pràctiques durant la setmana al Mas de Bigues.

Tractament del curs de música electrònica

Temes del curs a l'aula:

(a cada classe tindrà presència el software “Cubase”)

- Settings del sistema operatiu i introducció a l'Àudio Digital. (Primera classe)
- Teoria de la música electrònica, referents i audició. (Segona classe)
- Teoria i manipulació de recursos MIDI. (Tercera classe)
- Tractament de l'Àudio Digital en Cubase. (Quarta classe)
- Creació de Loops i exportació d'Àudio. (Cinquena classe)
- Efectes 1^a part, inserció. Efectes dinàmics, filtrats i retards. (Sisena classe)
- Efectes 2^a part, enviaments. Reverberació i especialització. (Setena classe)
- Automatització, mescla i edició d'un CD. (Vuitena classe)

* Composició d'un tema de música electrònica tutoritzat pel mateix professor.

Programa del curs de música electrònica

Primera classe (2 hores)

- Preparar un PC per a treballar l'àudio digital.
- Introducció a l'àudio digital.

Segona classe (2 hores)

- Història de la música electrònica
- Audició de peces musicals.

Tercera classe (2 hores)

- Introducció al Cubase.
- Teoria del MIDI.
- Instruments VST.
- Introducció de dades MIDI.
- El piano Roll.
- Manipulació de dades MIDI.
- Alguns efectes de MIDI.

Quarta classe (2 hores)

- Importar mostres.
- La Piscina d'àudio.
- Events i Parts d'àudio.
- Edició d'àudio en Cubase.
- Fosos.
- Controls principals de l'inspector.

Cinquena classe (2 hores)

- Gravació d'àudio digital.
- Loops.
- Tempo cronològic i Tempo musical.
- Alterar tempo des del cursor de selecció.
- Alterar tempo des de l'editor d'àudio.
- Marcadores i Hit points.
- Exportar una mescla d'àudio.

Sisena classe (2 hores)

- Inserir efectes.
- Processar sobre el rang dinàmic.
- Filtrat i equalitzador.
- Retards.

Setena classe (2 hores)

- Efectes d'àudio, 2^a Part.
- Reverberació i especialització.
- Enviaments d'efectes.
- Pre-fader i post-fader.
- El mesclador.
- Pistes de grup.

Vuitena classe (2 hores)

- Automatització directa.
- Maneres d'automatització.
- Automatització dibuixant corbes.
- Mescla i masterització.
- Editar en CD.

Inscripció del curs de música electrònica

Preu del curs:

- General: 120 €
- Amb Carnet PuntJove: 99 €

Inscripció:

A partir del dia 5 de juny es podrà efectuar la inscripció a:

- Punt Jove

c/ de la ciutat, 4. Vic

tel. 938 891 767

horari: de dilluns a divendres de 16h – 20h

puntjove@vic.cat

- Mas de Bigues

tel. 938 866 995

horari. - De dilluns a divendres de 16h – 22h

- Dissabtes de 10h – 14h i 16h – 20h

- Diumenges de 16h – 20h

info@masdebigues.net